

جماران: غلامرضا فرخی مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان کرمان با بیان اینکه در نوروز سال جاری در ۱۳ شهرستان استان بازارچه صنایع دستی راه اندازی شد و هنرمندان و صنعتگران استان های مختلف کشور به ویژه استان کرمان توانستند سه میلیارد و ۸۱ میلیون تومان فروش داشته باشند.

وی افزود: در بازارچه های نوروزی صنایع دستی این استان تولیداتی چون گلیم شیریکی، پیچ، پتله، معرق و مشبک، مس، زیورات سنتی بیشترین فروش را داشته اند. در ایام نوروز ۴۱۸ هزار نفر از بازارچه های نوروزی صنایع دستی سطح استان کرمان دیدن کرده اند.

فروش سه میلیارد تومانی صنایع دستی در کرمان

@PasargadNews @PasargadNews

تلفن: ۰۳۰۰۹۹۰۰۴۸۰۶

دوشنبه ۱۹ فروردین ۱۳۹۸ | شماره ۵۵۳
۲ شعبان ۱۴۴۰ | ۸ آپریل ۲۰۱۹

فرهنگ و هنر



نگاهی به فیلم «متری شیش و نیم» ساخته سعید روستایی که در سینمای سیرجان روی پرده است

فیلمی با پایان اضافی



عکس: پاسارگاد

هم در زندگی عادی این گونه بدون نقص صحبت نمی کنند.

دستگیری شبیه فیلم هندی

نحوه رسیدن و دستگیری ناصر خاکزاد، کسی که سر کرده یک پانچ بین المللی مواد مخدر است کمی شبیه فیلم های هندی شده است. یک خرده فروش مواد مخدر را دستگیر می کنند، او در اولین حضور در اداره پلیس نفر بعدی را لو می دهد؛ نفر بعدی هم در حال خروج از کشور و حمل مواد مخدر دستگیر می شود. این قاجاچی حرفه ای هم به راحتی و پس از یک جلسه بازجویی عنوان می کند که دختر خواهرش زمانی نامزد ناصر خاکزاد بوده است. این زن (پریناز ایزدیار) هم با اولین حضور در پلیس مبارزه با مواد مخدر اعتراف می کند و کسی را که ماشین هفتصد میلیون برایش خریده لو می دهد. دستگیری ناصر خاکزاد این قدر راحت است که به این فکر می آفتی که چرا زودتر او را دستگیر نکردند. پس از دستگیری ناصر او را در راهرو دادگاه کنار همدستانش دستبند می کنند و به راحتی اجازه حرف زدن به آنها می دهند در صورتی که چنین متهمی در دنیای واقعی حداقل تا زمان بازجویی های اولیه

یک فاجعه است بی می بری و به نظرم اگر این رسالت فیلم بوده روستایی تا حد قابل قبولی موفق بوده است.

تکرار ابد و یک روز

این فیلم هم مثل ابد و یک روز نقاط ضعف زیادی داشت. البته نه فیلم ابد و یک روز را بیشتر دوست داشتم و به نظرم متری شیش و نیم یک تکرار کمی کسل کننده از ابد و یک روز است. روستایی علی رغم اینکه سینمای ایران است. اینکه از تعداد زیادی معتاد واقعی در فیلم استفاده کنی و بتوانی است که سعید روستایی نقطه قوت روستایی صحنه به وجود آمده را شکل بدهی و به اصطلاح آن را در بیابوری کار بسیار سختی است که سعید روستایی به خوبی از پس آن برآمده. اصولاً فیلم هایی که در مورد اعتیاد ساخته شده اند دچار شعارزدگی هستند و باورپذیری را کم می کنند و تأثیری در مخاطب ندارد. «ابد و یک روز» و «متری شیش و نیم» هم از قاعده شعارزدگی مستثنی نیستند، ولی باورپذیری دارند و ذهن مخاطب را حسابی به خود درگیر می کنند. شعارزدگی دیالوگ های نوید محمدرزاه در دادگاه واقعا روی اعصاب مخاطب می رود و نیازی به آن نیست. با دیدن این دو فیلم به شدت به اینکه اعتیاد

با همکاری می جنگد و حتی موقع اعدام متهم اصلی ناراحت می شود و در هم می رود باعث شده چهره ای از یک پلیس ببینی که تا کنون شاید در کمتر فیلمی با آن مواجه بودای. صحنه سازی نقطه قوت روستایی است و فیلمبرداری حرفه ای هم در این فیلم نقش به سزایی دارد. صحنه دستگیری معتادان در فیلم متری شیش و نیم یکی از صحنه های جذاب و البته بسیار سخت در سینمای ایران است. اینکه از تعداد زیادی معتاد واقعی در فیلم استفاده کنی و بتوانی است که سعید روستایی نقطه قوت روستایی صحنه به وجود آمده را شکل بدهی و به اصطلاح آن را در بیابوری کار بسیار سختی است که سعید روستایی به خوبی از پس آن برآمده. اصولاً فیلم هایی که در مورد اعتیاد ساخته شده اند دچار شعارزدگی هستند و باورپذیری را کم می کنند و تأثیری در مخاطب ندارد. «ابد و یک روز» و «متری شیش و نیم» هم از قاعده شعارزدگی مستثنی نیستند، ولی باورپذیری دارند و ذهن مخاطب را حسابی به خود درگیر می کنند. شعارزدگی دیالوگ های نوید محمدرزاه در دادگاه واقعا روی اعصاب مخاطب می رود و نیازی به آن نیست. با دیدن این دو فیلم به شدت به اینکه اعتیاد

حسین اطمینان

این روزها فیلم «متری شیش و نیم» پس از حدود بیست روز از اکران عمومی هنوز خوب می فروشد و مردم



از این فیلم استقبال کرده اند. این موضوع را البته از سیمرغی هم که این فیلم در جشنواره سال گذشته فجر گرفت می توان فهمید. این فیلم بر خلاف «ابد و یک روز» اولین فیلم بلند سعید روستایی، که ۹ جایزه را از سی و چهارمین دوره جشنواره فیلم فجر گرفته بود نتوانست در جشنواره فجر سال گذشته خوب ظاهر شود و تنها سیمرغ تدوین و صدابرداری و بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را دریافت کرد. این فیلم هنوز در سینمای سیرجان هم روی پرده است.

موضوع، مواد مخدر

ماموران مبارزه با مواد مخدر تهران با رهبری یک پلیس (بیمان معادی) به دنبال ناصر خاکزاد (نوید محمدرزاه) یکی از سرشناس ترین قاجاچی ها شیشه هستند و از طریق دستگیری چندین نفر بالاخره به این قاجاچی حرفه ای می رسند. او که در فقر بزرگ شده با قاجاچی مواد مخدر به میلیاردها تومان پول رسیده و منزل مسکونی سی میلیارد تومانی برای پدر و مادرش خریده است. متری شیش و نیم با اعدام ناصر خاکزاد به پایان می رسد.

این فیلم بعد از ابد و یک روز، دومین همکاری سعید روستایی با نوید محمدرزاه، پریناز ایزدیار و بیمان معادی است.

یک پلیس واقعی

متری شیش و نیم بدون شک ارزش دیدن دارد و وقتی پا را از سینما بیرون می کنی از وقت و هزینه ای که صرف کرده ای راضی هستی. فیلم توانسته حضور یک پلیس را با تمام نقاط ضعف و قوت به خوبی نشان دهد. این که یک پلیس عصبانی می شود، بر خلاف قانون دست روی متهم بلند می کند، برای باج گرفتن و سوسه می شود، برای رسیدن به ریاست

انتشار مجموعه شعر «خیال عارفانه»

پاسارگاد: مجموعه شعر محمدرضا محمودآبادی شاعر همشهری منتشر شده و در کتاب فروشی های شهر آمده فروش است. تخلص این شاعر محمود است و در سال ۱۳۳۵ در روستای محمودآباد سادات به دنیا آمده است. او دبیر راهنمایی و دبیرستان های سیرجان بوده و تا پیش از این شعرهای طنزش با تخلص «باریک» در نشریات محلی به چاپ رسیده است. خودش در مورد چاپ کتاب «خیال عارفانه» می گوید: سرودن اشعار این کتاب بیش از ۱۷ سال زمان برد. دوست داشتم آنها را چاپ کنم ولی می خواستم کامل تر شود. محمودآبادی بیشتر در قالب طنز شعر سروده است. شعر کاندیدا را از اشعار این کتاب در ادامه می خوانیم:



شهروندان باز هم با چشم باز شهر ما شهر طلا و معدن است شهروندان گوش هاتان با من است چون منی بر کرسی مجلس رسد مشکلات حوزه را بر کاغذی وعده ها را می دهم سر خورمنی من فقط آتش به کلووی خودم اولویت با خودم پس خویش و ایل نطق هایم از تریبون نم نمک کار من آنجا فرار از گوشه ای چون بگیرم اعتبار خویش را می خورم این چارتا را بی صدا گفتمش این طرز فکرت اشتباست

انتشار دو کتاب از دو نویسنده همشهری



دلی ها همه با هم در یک خانواده ی بزرگ زندگی می کردند به دنیا آمدند این خواهر و برادر در یک سفر سخت و طولانی سرزمین های یخبندان را پشت سر گذاشته تا این که آرام بعد از مدت ها به کوه های مثلثی فلائی رسیدند که ایران نام گرفت. این دو کتاب را می توانید از کتاب فروشی های شهر تهیه کنید.

تاریخ پندی از گذر عمر» دو بخش دارد. در بخش اول این کتاب، ماشالله رفتی نگاهی گذرا به تاریخ معاصر سیرجان کرده و در بخش دوم بخش هایی از زندگینامه خود را نوشته است. امیر کشاورز هم کتاب کوچ بزرگ را این گونه معرفی می کند: این کتاب داستان دختر و پسری است که همراه خانواده و قبیله اش به

جناب سروان محمدعلی مکی آبادی
(پلیس آگاهی سیرجان)
از زحمات جنابعالی و سایر همکاران در جهت کشف اموال سرقتی منزل اینجانب تشکر می کنم.
مهدی شریف پور

یک مغازه مواد غذایی با ۴۰ سال سابقه کاری و فروش عالی (با ضمانت فروش)، ملک استیجاری واگذار می گردد.
(مر ارجعه فقط حضوری)
۰۹۱۳۹۹۷۱۹۵۶

جناب آقای مهندس محمدرضا جان آقایی
درگذشت خواهر گرامی تان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می نمایم. از درگاه خداوند متعال برای آن مرحومه علو درجات و برای شما و سایر بازماندگان صبر و اجر خواستاریم.
سازمان نظام مهندسی ساختمان سیرجان

شرکت پردازش مدار زاگرس پارس
راه اندازی نیروگاه های خورشیدی
«کسب در آمد تضمینی با اجرای نیروگاه های خورشیدی و فروش برق»
در راستای طرح خرید تضمینی برق خورشیدی توسط وزارت نیرو با سرمایه گذاری اولیه به مدت ۲۰ سال بدون هیچ گونه هزینه تعمیر و نگهداری، می توانید کسب در آمد نمایید.
جهت مشاوره با شماره تلفن های: ۰۹۱۷۱۲۵۱۷۹۲ - ۰۹۱۳۳۳۰۸۹۷۷۵ تماس حاصل فرمایید

آگهی مناقصه دهیاری عماد آباد بخش زید آباد (نوبت اول)
دهیاری عمادآباد در نظر دارد اجرای پروژه آسفالت معابر سطح روستا به متراژ تقریبی ۱۰/۰۰۰ متر مربع را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط دارای صلاحیت و رتبه از معاونت راهبردی و برنامه ریزی کشور واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت های دارای صلاحیت دعوت به عمل می آید، جهت دریافت اسناد مناقصه به بخشداری زیدآباد مراجعه نمایند.
شرایط مناقصه:
۱- پنج درصد سپرده شرکت در مناقصه بایستی به صورت واریز نقدی به حساب بانکی سپرده دهیاری عمادآباد به شماره حساب ۹۷۵۲۹۷۳۹۲۱۳۲۱۰۰۰۱ نزد پست بانک مرکزی سیرجان یا به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر باشد.
۲- در صورتی که برندگان اول تا سوم شرکت کننده در مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نباشند، تضمین سپرده شرکت در مناقصه آن ها به ترتیب به نفع دهیاری ضبط خواهد شد.
۳- دهیاری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۴- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
(ضمناً قیر رایگان سهمیه دهیاری به میزان متراژ ذکر شده به صورت مشارکتی نزد بنیاد مسکن انقلاب اسلامی سیرجان تهیه گردیده است)

دریافت اسناد	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۱/۲۹
تحویل پیشنهادات	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۸/۰۱/۳۱
بازگشایی پیشنهادات	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	روز سه شنبه مورخ ۹۸/۰۲/۰۲ ساعت ۱۱ صبح

آگهی مناقصه دهیاری محمدیه بخش زید آباد (نوبت اول)
دهیاری محمدیه در نظر دارد اجرای پروژه آسفالت معابر سطح روستا به متراژ تقریبی ۱۱/۰۰۰ متر مربع را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط دارای صلاحیت و رتبه از معاونت راهبردی و برنامه ریزی کشور واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت های دارای صلاحیت دعوت به عمل می آید، جهت دریافت اسناد مناقصه به بخشداری زیدآباد مراجعه نمایند.
شرایط مناقصه:
۱- پنج درصد سپرده شرکت در مناقصه بایستی به صورت واریز نقدی به حساب بانکی سپرده دهیاری محمدیه به شماره حساب ۹۵۳۹۱۹۱۳۲۱۰۰۰۱ نزد پست بانک مرکزی سیرجان یا به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر باشد.
۲- در صورتی که برندگان اول تا سوم شرکت کننده در مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد نباشند، تضمین سپرده شرکت در مناقصه آن ها به ترتیب به نفع دهیاری ضبط خواهد شد.
۳- دهیاری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۴- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
(ضمناً قیر رایگان سهمیه دهیاری به میزان متراژ ذکر شده به صورت مشارکتی نزد بنیاد مسکن انقلاب اسلامی سیرجان تهیه گردیده است)

دریافت اسناد	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۱/۲۹
تحویل پیشنهادات	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۸/۰۱/۳۱
بازگشایی پیشنهادات	محل	بخشداری زیدآباد
	مهلت	روز سه شنبه مورخ ۹۸/۰۲/۰۲ ساعت ۱۰ صبح

دهیاری روستای عماد آباد بخش زید آباد شهرستان سیرجان

دهیاری روستای محمدیه بخش زید آباد شهرستان سیرجان